



DIPARTIMENTO TASTIERE

CORSO DI PIANOFORTE

DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO

PROGRAMMA ESAME DI AMMISSIONE

- 1. Esecuzione di uno studio estratto a sorte tra 6 presentati dal candidato, di cui 4 tratti dal “Gradus ad Parnassum” di Clementi (di carattere brillante) e 2 del periodo romantico e/o moderno e/o contemporaneo di livello adeguato all’ammissione richiesta;**
- 2. Esecuzione di 1 Preludio e Fuga estratto a sorte tra 3 presentati dal candidato dal “Clavicembalo ben temperato” di J.S.Bach;**
- 3. Esecuzione del 1° tempo di una sonata di Beethoven (escluse le op. 27 n.2, 49, 79)**
- 4. Esecuzione di un brano composto nell’800;**
- 5. Esecuzione di un brano composto dal ‘900 ad oggi (composizione edite)**

N.B. E’ facoltà della commissione interrompere le singole prove (senza censurarne alcuna)

(Delibera Dip. Tastiere del 14/12/2011)

Il Coordinatore del Dipartimento Tastiere

prof. Riccardo Marini